

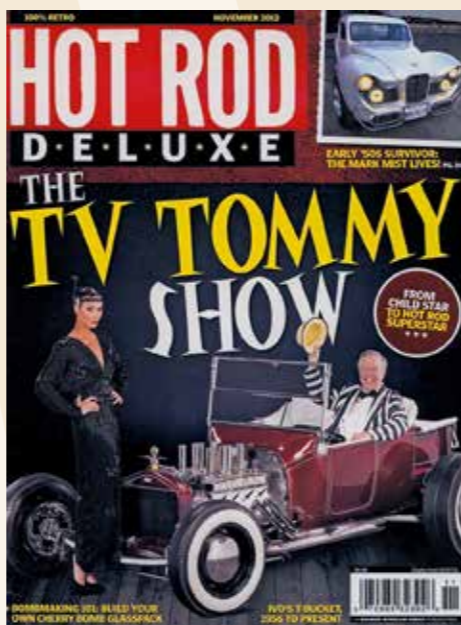


V padesátých letech přestavovali mladí nadšenci starovětská Těčka do podoby výkonných hot rodů. Časem se do popředí dostala zejména výtvarná stránka, počínaje šestou dekadou přichází era sklolaminátu



Fotka Norma Grabowskiho za volantem Kookie Karu, za ním Tommy Ivo s T-Bucketem. Jela se „čtvrka“ na Santa Ana Dragway

Na počátku mohutné zájmové vlny stál proslulý Norm Grabowski, který v roce 1954 představil vlastnoručně postavený T-Bucket. Vozidlo vypadalo jako přilepené k vozovce, Grabowski se dokonce vytáhl i channelingem, mimoto prodloužil přední část rámu, zadní rámový nosník upravil do tvaru Z a sloupek volantu postavil téměř svisle. Místní komunita zůstala naprosto očarována. Výtvar byl poháněný véosmičkou Cadillac, na všech možných plochách se skvěly namalované plameny. Exot se stal prvním Těčkem, nesoucím označení „Fad T“ (Módní Těčko). Současně určil směr vývoje podobných úprav, vlastně směř, která doslova převládala celé území Států. Normovu Těčku se věnovala podrobná reportáž v Life Magazine z 29. dubna 1957. Celoamericky



Kookie Kar Norma Grabowskiho účinkoval v TV show, takže se našel rodder se snahou o stavbu repliky. Na snímku Tommy se svým roadsterem v roce 2012

Hodně dlouho spoléhali u Speedway Motors na reklamu s Kookie Karem. Tehdy stála jejich karosérie i s rámem minimálně 198 dolarů



těný v srpnovém vydání Hot Rod Magazine '58. Čtenáři okamžitě zjistili, že sklolaminát může navždy odstranit problémy s korozi ocelových dílů, a to se následně odrazilo v odbytu Wescottových součástí.

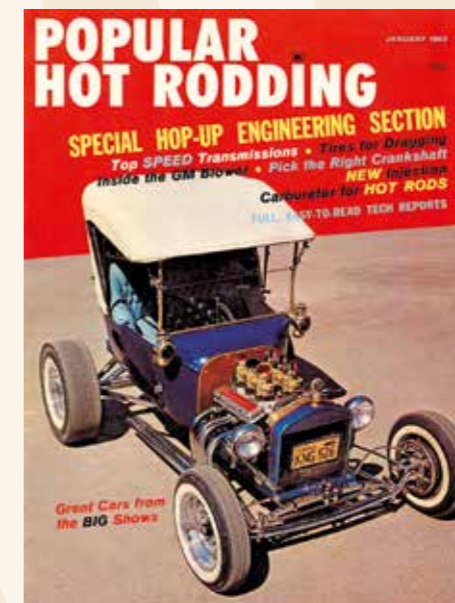
První známá reklama na sklolaminátové karosérie Těček ročníku 1923 vyšla ve formě inzerátu Diablo Speed Shopu se sídlem v kalifornském Walnut Creek. Inzerce se objevila v srpnovém čísle magazínu Hot Rod v roce 1957. Dnes se má za to, že Diablo prodalo jen několik

karosérií a tenhle obor činnosti předalo firmě Cal Automotive. Společnost s nicneříkajícím názvem založili v roce 1960 Curt Hamilton a Bud Lang; zajímavé

V roce 1961 postavil šestnáctiletý Martin Holman svůj T-Bucket na bázi karosérie z roku 1915. V rudém roadsteru sedí Norm Grabowski, který tenhle Ford zhotovil na objednávku filmařů

Gary Henderson nacpal do svého Bucketu stroker 301 cu.i. z Vette. Díky sání Offenhauser a šesti karburátorům obrousil ze svých bělobokých slicků všechno, co se dalo...

Známý magazín Rod & Custom věnoval T-Bucketům hodně prostoru. V tomto čísle ročníku 1971 oslavuje rod Riche Thompsona osazené véosmičkou Buick s karburátory Weber



Vášeň jménem T-Bucket

Historie „Těčka“ pohledem hotrodderů

Hot rod je horečka, která když v Americe propukla, šířila se rychlostí rázové vlny. Americká mládež najednou začala experimentovat s úpravami klasických modelů T či A, kterých měli k dispozici bezpočet. Snižovala se hmotnost odstraňováním (z jejich pohledu) zbytečných dílů karosérie, ladily se motory, mnohdy až do extrémních výkonů. Úvahy o tom, jak dlouho ještě vydrží přísun upotřebitelných karosérií nálezy ve stodolách, přiměly v roce 1954 Spenceho Murraye ke zveřejnění článku v březnovém čísle Rod & Custom Magazine. Počteníčko se nazývalo „The Perennial T“. Uvnitř stati se skrývala zásadní věta: „Dokud budou roadstery jezdit v běžném či závodním nasazení, bude Model T dodávat karosérie. Starý Ford dodnes zůstává favoritem a tohle prvenství si udrží ještě dlouho.“

šířená tiskovina představila novou módu i veřejnosti mimo rodderské kruhy a hot rodům se dostalo obří reklamy zcela zdarma. Slavné Těčko si zahrálo i ve filmech (s Normem za volantem) a další proslulost získalo účinkováním v TV pořadu „77 Sunset Strip“, kde dostalo přezdívku Kookie Kar.

Počínaje rokem 1958 se začaly ke stavbě používat díly karosérie ze skelných vláken. Jedním z průkopníků tohoto odvětví byl Dee Wescott z Damascusu (Oregon). Už nějaký ten rok nabízel blatníky ročníku 1934 ze sklolaminátu, později přidal i jiné součásti. Popularitě jeho výrobků nahrál i článek „Glass Rods for Tomorrow“, otiš-



Charles Kearley si koupil za 40 USD Těčko a když svůj projekt dokončil, běžel v rodu V8 Oldsmobile 471 cu.i. Kearley s ním vyhrál všude, kam přijel



T-Bucket na snímku pochází z Texasu, pohání jej véosmíčka Chevrolet 327 cu.i., zdobí pravý mosazný chladič a ke zpomalení používá přední kotoučové brzdy



K nejoblíbenějším speciálům třídy Fuel Altered nepochybně patřil Winger Express. Řídil jej „Wild Willie“ Borsch a předváděl protáčeující se kola mnohdy i za cílem čtvrtmíle!



Autorem Bucketu na bázi Fordu 1923 není nikdo menší než Jay Ohrberg. Oslavně rudé Těčko sloužilo jako vývěsní štít jeho tehdejší firmy Mr. Roadster Inc.

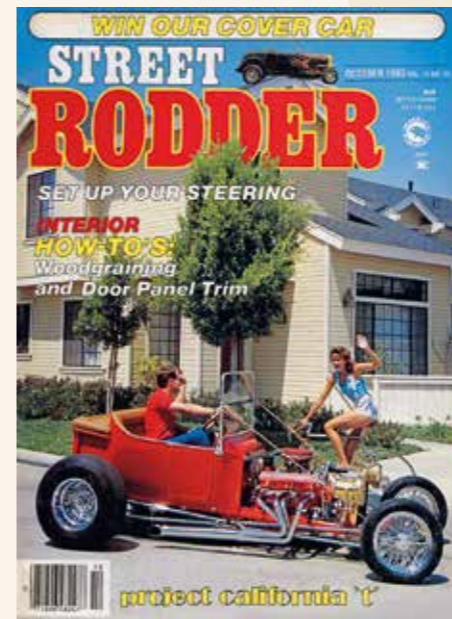


Dragsterový T-Bucket „Lo Blow“ zvedá proud k tmavému nebi nad Orange County International Raceway. O pohon se staral V8 Chrysler 392 cu.i.

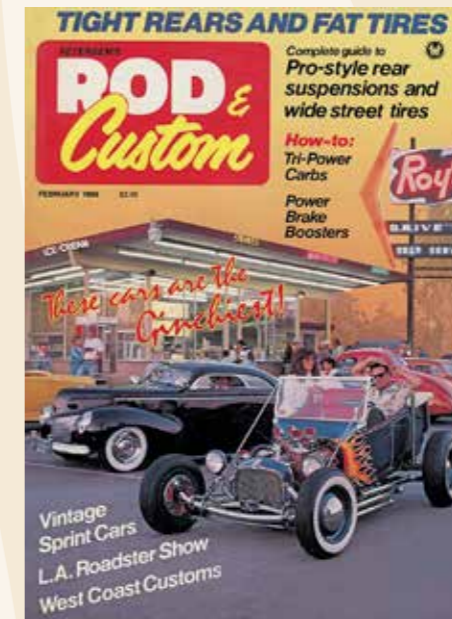


diferenciálu z Chevroletu '55, zkrácené poloosy z trucku GMC a speciální vnější úchyty kol. Bylo za tím ohromné množství práce, ale výsledek o hodně zvýšil laťku originality rodů – a to nejen kompletním pochromováním, ale také použitím vzpěr a kotoučových brzd. Ovšem složitost celého systému a pracnost nedovolovala jeho rozšíření mezi širší rodderskou základnu. Pak se ovšem ukázalo řešení, jak zlevnit a umožnit řadě amatérských tvůrců přístup k IRS. Museli si (nejlépe na šrotišti) opatřit zadní nápravu z Jaguaru E nebo nezávislé zavěšení z Corvette. Mezi první, kteří to zkusili, patřil Jerry Kugel. Ten dodával stavebnice Bolt-In k vestavění zadní nápravy Jaguar do Fordu A. Ovšem pokud

V přední části dragsteru Nanoook hřmí jeden z prvních motorů Hemi. Karosérie je viditelně inspirovaná T-Bucketem, snímek vznikl roku 1975 na Lions Drag Stripu v Long Beach během šestisekundové jízdy do cíle



V roce 1985 vylosovala redakce Street Rod Magazine roadster, zvaný Project California T, jako prémii pro čtenáře. Tyhle časy se už nikdy nevrátí...



T-Bucket na obálce magazínu Rod & Custom z roku 1989 ukazuje přesnou kopii slavného Kookie Karu vlastnoručně postavenou rodderem Frankem Constanzou



V roce 1978 se Accel Ignition zaměřil na baseballistu Reggieho Jacksona. Jeho T-Roadster z roku 1923 použil jako hlavní téma své reklamní kampaně. Žluté zapalovací kabely Accel byly tehdy v módě!

někdo chtěl zabudovat Jag-IRS do jiného modelu, opět se setkal s ohromným množstvím práce, mimo jiné i s úpravami příčného nosníku. Celá technická záležitost se dala prohlédnout zvenčí, takže skoro každý nakonec navštívil chromovnu, aby se pak mohl prezentovat jako Top Builder.

Během dlouhých desítek let se, jak ukazují naše fotografie, Těčko stalo nedílnou součástí hot roddingu. Také nyní, bezmála sto let po ukončení sériové výroby nejslavnějšího Fordova modelu, se najde řada jednotlivců, kteří si za „pár drobáků“ vlastnoručně postaví svou vlastní kreaci. K dis-

pozici mají téměř nekonečnou nabídku doplňků, aby mohli dopodrobna vyjádřit svůj styl a předvést manuální zručnost.

Text: James Maxwell
Foto: James Maxwell Collection
Překlad: J.F.K.

T-roadster Leg Show (1915) patřil v 70. letech k neznámějším americkým rodům. Autorovi sloužil za vzor dnes už neexistující T-Bucket

